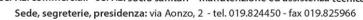




MAZZINIDAVINCI

Istituto Secondario Superiore Statale Savona servizi commerciali –servizi socio sanitari – manutenzione ed assistenza tecnica



Succursale: via alla Rocca, 35 - tel. 019.820584 - fax 019.820584 Succursale: via Oxilia, 26 - tel. 019.804749 - fax 019.804749

E-mail: svis 00600t@istruzione. it - svis 00600t@pec. istruzione. it

Web: mazzinidavinci.gov.it - C.F. 80008010094



PROGRAMMAZIONE INIZIALE

ANNO SCOLASTICO: 2021-2022

INSEGNANTE: CHIARA ZANGARINI

CLASSE: IV C SETTORE: SOCIO SANITARIO INDIRIZZO: SOCIO SANITARIO

FINALITA' DELLA DISCIPLINA (finalità formative generali cui tende la disciplina):

La finalità dell'insegnamento della lingua italiana è quella di favorire l'acquisizione di una sempre più sicura padronanza del linguaggio in tutte le sue funzioni. Lo studente deve quindi pervenire ad una competenza espressiva e comunicativa; deve inoltre poter sviluppare una sensibilità culturale attraverso la maturazione di una reale capacità di lettura.

Mira a fare acquisire le seguenti competenze:

Padroneggiare la lingua italiana.

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

In particolare, nel secondo biennio, deve utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario;

Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;

Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

Conoscere le linee di base della letteratura italiana dal Seicento all'Ottocento.

Comprendere l'evoluzione della lingua e dei generi letterari.

METODOLOGIA (metodi e strategie usate per proporre la materia):

Lezione dialogata con utilizzo del libro di testo e di materiale multimediale: presentazioni, mappe e schemi. Lettura e analisi dei testi. Lavoro di gruppo. Laboratorio di scrittura.

VALUTAZIONE (criteri stabiliti in sede di CdC e nei dipartimenti disciplinari):

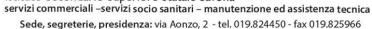
La verifica dei livelli raggiunti in relazione agli obiettivi verrà effettuata attraverso prove orali (interventi, interrogazioni brevi) e produzioni scritte (temi, analisi testuali, lavori di gruppo, prove a risposta aperta). Saranno inoltre presi in considerazione i progressi, l'impegno e la partecipazione alle lezioni e ai lavori di gruppo (competenze di cittadinanza).





MAZZINIDAVINCI

Istituto Secondario Superiore Statale Savona

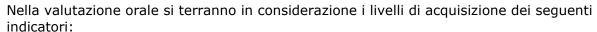


Succursale: via alla Rocca, 35 - tel. 019.820584 - fax 019.820584 Succursale: via Oxilia, 26 - tel. 019.804749 - fax 019.804749

E-mail: svis00600t@istruzione.it - svis00600t@pec.istruzione.it

E-mail: svisoooot@istruzione.it - svisoooot@pec.istru

Web: mazzinidavinci.gov.it - C.F. 80008010094



Conoscenza dei contenuti disciplinari

Comprensione del significato delle varie tipologie di messaggio

Capacità di esprimersi su di un determinato argomento, utilizzando un lessico pertinente e strutture grammaticali e sintattiche corrette.

Capacità di analisi testuale.

Capacità di sintesi: riassunti, schemi, mappe concettuali.

Nella produzione scritta si terrà conto dei seguenti indicatori:

Aderenza alla traccia

Utilizzo delle informazioni e originalità nella rielaborazione

Strutturazione del discorso/scaletta

Uso del lessico

Correttezza morfosintattica

Correttezza ortografica e uso della punteggiatura

LIBRI DI TESTO (e altri sussidi didattici anche consigliati):

Samburger M., Salà G., Laboratorio di Letteratura vol 2. Dal Barocco al Romanticismo; Samburger M., Salà G., Laboratorio di Letteratura vol 2. Guida all'esame di Stato e alla comunicazione professionale.

PREREQUISITI (conoscenze e abilità da possedere):

Si considerano come prerequisiti le conoscenze ed abilità da possedere in uscita dal biennio: Padroneggiare la lingua italiana.

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

SEQUENZA PROGRAMMA

(dalla pagina successiva)

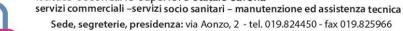






MAZZINIDAVINCI

Istituto Secondario Superiore Statale Savona



Succursale: via alla Rocca, 35 - tel. 019.820584 - fax 019.820584 Succursale: via Oxilia, 26 - tel. 019.804749 - fax 019.804749 E-mail: svis00600t@istruzione.it - svis00600t@pec.istruzione.it

Web: mazzinidavinci.gov.it - C.F. 80008010094



Periodo: settembre - novembre

OBIETTIVI (di apprendimento, cioè conoscenze/comprensione e abilità da

conseguire) Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

COMPETENZA L2: Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo Conoscenze/comprensione:

Leggere usando tecniche di lettura adeguate

Riflettere su norme ortografiche, morfologiche, sintattiche

Conoscere le tecniche di connotazione e denotazione

Conoscere gli elementi fondamentali di un testo narrativo, poetico e teatrale.

Analizzare i testi afferenti al periodo in esame, le caratteristiche storico-culturali, le poetiche, le ideologie di alcuni autori rappresentativi, l'evoluzione dei generi letterari.

Abilità:

Orientarsi nel contesto storico e culturale del periodo

Analizzare i testi letterari: riconoscerne le principali caratteristiche formali, contenutistiche, la poetica dell'autore

Saper collegare autori ed opere al contesto politico e culturale del loro tempo *Obiettivi minimi:*

Comprendere il messaggio di un testo. Saper riassumere il contenuto oralmente. Saper abbozzare una analisi di un testo poetico.

CONTENUTI (analisi e descrizione degli argomenti da sviluppare): IL BAROCCO. IL TEATRO BAROCCO. SHAKESPEARE. CIRO DI PERS. GABRIELLO CHIABRERA. GALILEO GALILEI.

Contenuti minimi: a seconda delle capacità dei singoli alunni.

STRUMENTI (materiali didattici usati in coerenza con la metodologia adottata): Utilizzo del libro in adozione. Utilizzo di materiale multimediale.

VERIFICHE (criteri e forme di accertamento delle conoscenze e delle abilità):

I criteri sono riportati sopra nella sezione VALUTAZIONE.

Forme di accertamento: Colloqui orali, Analisi del testo, Produzione di testi scritti, Lavori di gruppo.



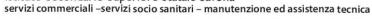






MAZZINIDAVINCI

Istituto Secondario Superiore Statale Savona



Sede, segreterie, presidenza: via Aonzo, 2 - tel. 019.824450 - fax 019.825966 Succursale: via alla Rocca, 35 - tel. 019.820584 - fax 019.820584 Succursale: via Oxilia, 26 - tel. 019.804749 - fax 019.804749

E-mail: svis00600t@istruzione.it - svis00600t@pec.istruzione.it

Web: mazzinidavinci.gov.it - C.F. 80008010094

Titolo: IL SETTECENTO

Periodo: novembre - dicembre

OBIETTIVI (di apprendimento, cioè conoscenze/comprensione e abilità da

conseguire) Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

COMPETENZA L2: Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo Conoscenze/comprensione:

Leggere usando tecniche di lettura adeguate

Riflettere su norme ortografiche, morfologiche, sintattiche

Conoscere le tecniche di connotazione e denotazione

Conoscere gli elementi fondamentali di un testo narrativo, poetico e teatrale.

Analizzare i testi afferenti al periodo in esame, le caratteristiche storico-culturali, le poetiche, le ideologie di alcuni autori rappresentativi, l'evoluzione dei generi letterari. Abilità:

Orientarsi nel contesto storico e culturale del periodo

Analizzare i testi letterari: riconoscerne le principali caratteristiche formali, contenutistiche, la poetica dell'autore

Saper collegare autori ed opere al contesto politico e culturale del loro tempo Obiettivi minimi:

Comprendere il messaggio di un testo. Saper riassumere il contenuto oralmente. Saper abbozzare una analisi di un testo poetico.

CONTENUTI (analisi e descrizione degli argomenti da sviluppare): L'ILLUMINISMO. GLI ILLUMINISTI ITALIANI. CARLO GOLDONI.

Contenuti minimi: a seconda delle capacità dei singoli alunni.

STRUMENTI (materiali didattici usati in coerenza con la metodologia adottata): Utilizzo del libro in adozione. Utilizzo di materiale multimediale.

VERIFICHE (criteri e forme di accertamento delle conoscenze e delle abilità):

I criteri sono riportati sopra nella sezione VALUTAZIONE.

Forme di accertamento: Colloqui orali, Analisi del testo, Produzione di testi scritti, Lavori di gruppo.

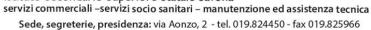






MAZZINIDAVINCI

Istituto Secondario Superiore Statale Savona



Succursale: via alla Rocca, 35 - tel. 019.820584 - fax 019.820584 Succursale: via Oxilia, 26 - tel. 019.804749 - fax 019.804749

E-mail: svis00600t@istruzione.it - svis00600t@pec.istruzione.it

Web: mazzinidavinci.gov.it - C.F. 80008010094



Titolo: IL PREROMANTICISMO. Periodo: dicembre - gennaio

OBIETTIVI (di apprendimento, cioè conoscenze/comprensione e abilità da

consequire) Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

COMPETENZA L2: Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo Conoscenze/comprensione:

Leggere usando tecniche di lettura adeguate

Riflettere su norme ortografiche, morfologiche, sintattiche

Conoscere le tecniche di connotazione e denotazione

Conoscere gli elementi fondamentali di un testo narrativo, poetico e teatrale.

Analizzare i testi afferenti al periodo in esame, le caratteristiche storico-culturali, le poetiche, le ideologie di alcuni autori rappresentativi, l'evoluzione dei generi letterari.

Orientarsi nel contesto storico e culturale del periodo

Analizzare i testi letterari: riconoscerne le principali caratteristiche formali, contenutistiche, la poetica dell'autore

Saper collegare autori ed opere al contesto politico e culturale del loro tempo Obiettivi minimi:

Comprendere il messaggio di un testo. Saper riassumere il contenuto oralmente. Saper abbozzare una analisi di un testo poetico.

CONTENUTI (analisi e descrizione degli argomenti da sviluppare): IL PREROMANTICISMO. UGO FOSCOLO.

Contenuti minimi: a seconda delle capacità dei singoli alunni.

STRUMENTI (materiali didattici usati in coerenza con la metodologia adottata):

Utilizzo del libro in adozione. Utilizzo di materiale multimediale.

VERIFICHE (criteri e forme di accertamento delle conoscenze e delle abilità):

I criteri sono riportati sopra nella sezione VALUTAZIONE.

Forme di accertamento: Colloqui orali, Analisi del testo, Produzione di testi scritti, Lavori di gruppo.





MAZZINIDAVINCI

Istituto Secondario Superiore Statale Savona



servizi commerciali –servizi socio sanitari – manutenzione ed assistenza tecnica Sede, segreterie, presidenza: via Aonzo, 2 - tel. 019.824450 - fax 019.825966

Succursale: via alla Rocca, 35 - tel. 019.820584 - fax 019.820584 Succursale: via Oxilia, 26 - tel. 019.804749 - fax 019.804749 E-mail: svis00600t@istruzione.it - svis00600t@pec.istruzione.it

Web: mazzinidavinci.gov.it - C.F. 80008010094

Titolo: L'OTTOCENTO

Periodo: febbraio - maggio

OBIETTIVI (di apprendimento, cioè conoscenze/comprensione e abilità da

conseguire) Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

COMPETENZA L2: Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo Conoscenze/comprensione:

Leggere usando tecniche di lettura adeguate

Riflettere su norme ortografiche, morfologiche, sintattiche

Conoscere le tecniche di connotazione e denotazione

Conoscere gli elementi fondamentali di un testo narrativo, poetico e teatrale.

Analizzare i testi afferenti al periodo in esame, le caratteristiche storico-culturali, le poetiche, le ideologie di alcuni autori rappresentativi, l'evoluzione dei generi letterari. Abilità:

Orientarsi nel contesto storico e culturale del periodo

Analizzare i testi letterari: riconoscerne le principali caratteristiche formali, contenutistiche, la poetica dell'autore

Saper collegare autori ed opere al contesto politico e culturale del loro tempo Obiettivi minimi:

Comprendere il messaggio di un testo. Saper riassumere il contenuto oralmente. Saper abbozzare una analisi di un testo poetico.

CONTENUTI (analisi e descrizione degli argomenti da sviluppare): IL ROMANTICISMO. GIACOMO LEOPARDI. ALESSANDRO MANZONI.

Contenuti minimi: a seconda delle capacità dei singoli alunni.

STRUMENTI (materiali didattici usati in coerenza con la metodologia adottata): Utilizzo del libro in adozione. Utilizzo di materiale multimediale.

VERIFICHE (criteri e forme di accertamento delle conoscenze e delle abilità):

I criteri sono riportati sopra nella sezione VALUTAZIONE.

Forme di accertamento: Colloqui orali, Analisi del testo, Produzione di testi scritti, Lavori di gruppo.

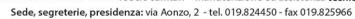






MAZZINIDAVINCI

Istituto Secondario Superiore Statale Savona servizi commerciali –servizi socio sanitari – manutenzione ed assistenza tecnica



Succursale: via alla Rocca, 35 - tel. 019.820584 - fax 019.820584 Succursale: via Oxilia, 26 - tel. 019.804749 - fax 019.804749

E-mail: svis00600t@istruzione.it - svis00600t@pec.istruzione.it

Web: mazzinidavinci.gov.it - C.F. 80008010094



Titolo: LABORATORIO DI SCRITTURA

Periodo: settembre - maggio

OBIETTIVI (di apprendimento, cioè conoscenze/comprensione e abilità da

conseguire)

COMPETENZA L3 Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi Conoscenze/comprensione:

Conoscere le principali strutture grammaticali e logiche della lingua italiana.

Conoscere le fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione del testo Conoscere modalità e tecniche di stesura di testi interpretativi, analisi dei testi, testi argomentativi.

Abilità:

Utilizzare in modo adequato le strutture grammaticali.

Produrre testi corretti e adeguati alle diverse situazioni comunicative.

Ricercare e selezionare informazioni in funzione della produzione di testi

Rielaborare in forma chiara le informazioni

Produrre testi secondo le tipologie richieste all'Esame di Stato: analisi dei testi letterari e non letterari, temi argomentativi, temi interpretativi, temi di tipologia generale.

Obiettivi minimi: Produrre semplici testi in relazione alla tipologia richiesta.

CONTENUTI (analisi e descrizione degli argomenti da sviluppare):

L'ANALISI DEL TESTO LETTERARIO E NON LETTERARIO, IL TESTO ARGOMENTATIVO. IL TEMA DI ORDINE GENERALE.

Produzione di un testo interpretativo relativo al romanzo letto durante le vacanze. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione. Produzione di capoversi. Analisi dei testi letterari antologizzati. Analisi di testi non letterari. Produzione di sintesi e scalette.

STRUMENTI (materiali didattici usati in coerenza con la metodologia adottata):

Utilizzo del libro in adozione. Utilizzo di materiale multimediale.

VERIFICHE (criteri e forme di accertamento delle conoscenze e delle abilità):

I criteri sono espressi sopra nella sezione VALUTAZIONE.

Forme di accertamento: produzione di elaborati scritti.

Contenuti minimi: produrre semplici testi in base alla traccia data.

Per quanto riguarda l'EDUCAZIONE CIVICA si fa riferimento alla programmazione di STORIA.

C	1 7	-1-1	ו ה	\sim	1
Savona,	12.	. 11	L.Z	UΖ	Ί

La docente

Chiara Zangarini